

Τα μελάνια της σειράς 59000, είναι μελάνια διαλύτη, κατασκευασμένα για εκτυπώσεις σε μεγάλη γκάμα δύσκολων επιφανειών όπως γυαλί, μέταλλο, ξύλο και κάποια πλαστικά για εξωτερικές πινακίδες. ΕΠΙΦΑΝΕΙΕΣ: Γυαλί, μέταλλο, ξύλο και κάποια σκληρά πλαστικά.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΧΡΗΣΕΙΣ

ΓΑΖΑ: 78-110 ίνες/εκατ., μονόκλωνη, πολυεστερική γάζα SEFAR

ΣΤΕΝΣΙΑ: υγρή εμουλσιόν και καπίλαρι φιλμ της KIWO, ανθεκτικά σε διαλύτες

ΣΠΑΤΟΥΛΑ: λάστιχα πολυουρεθάνης, σκληρότητας 70-80 sh

ΚΑΛΥΨΗ: 93-130 m²/G ανάλογα με την απόθεση μελανιού.

ΕΚΤΥΠΩΣΗ: Τα μελάνια 59000 της Nazdar πρέπει να αραιώνονται σε αναλογία περίπου 15% πριν τη χρήση (δείτε σχετικά στην παράγραφο ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΑ).

Τοποθετείτε στο τελάρο τόσο μελάνι όσο για να τυπώσετε 5-10 λεπτά. Προσθέτετε συνεχώς μελάνι σε μικρές ποσότητες για αν αποφεύγετε το στέγνωμα στο τελάρο.

Αναμείξτε πάντα καλά το μελάνι πριν το χρησιμοποιήσετε.

Η θερμοκρασία του χώρου πρέπει να είναι στους 18-32 βαθμούς C για καλύτερα αποτελέσματα. Χαμηλότερες θερμοκρασίες μειώνουν τη ρευστότητα του μελανιού και δημιουργούν προβλήματα στη ρευστότητα και το στέγνωμα. Υψηλότερες θερμοκρασίες αυξάνουν τη ρευστότητα του μελανιού μειώνοντας έτσι την ακρίβεια της κουκκίδας, το πάχος απόθεσης και την καλυπτικότητα του μελανιού.

Για κάθε εφαρμογή κάντε στην αρχή δοκιμαστικές εκτυπώσεις για να βρείτε τις κατάλληλες κάθε φορά συνθήκες.

ΣΤΕΓΝΩΜΑ: Τα μελάνια 59000 στεγνώνουν με οξείδωση και απαιτούν 24-48 ώρες για πλήρες στέγνωμα. Στεγνά στην αφή είναι μετά από 4-6 ώρες. Για άμεσο στέγνωμα στην αφή, περάστε τα από φούρνο στους 83 βαθμούς C για 30 λεπτά.

ΑΙΑΦΑΝΗ/ΒΕΡΝΙΚΙΑ:

Προστατευτικό βερνίκι/Διαφανές Ανάμειξης/Μεταλλικό Ανάμειξης: Χρησιμοποιείτε το 59140 για να δώσετε επιπλέον προστασία στην εκτύπωση. Ακόμα για να μειώσετε την ένταση των χρωμάτων αλλά και να ανάμειξη διαφόρων προσθέτων όπως μεταλλικές σκόνης. Η βάση 59120 μπορεί να χρησιμοποιηθεί επίσης για να μειώσει την ένταση χρώματος.

Γυαλιστερό βερνίκι: Χρησιμοποιήστε το 59135 ως γυαλιστερό βερνίκι με ρολό πάνω από την εκτύπωση ή σαν βάση για ανάμειξη π.χ. μεταλλικής σκόνης

Ματ Βερνίκι: Χρησιμοποιήστε το 59172 σαν ματ βερνίκι με ρολό πάνω από την εκτύπωση σας

ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΑ: Όλα τα προσθετικά πρέπει να αναμειγνύονται πολύ καλά με το μελάνι πριν τη χρήση. Κάντε πρώτα δοκιμαστικές εκτυπώσεις πριν την παραγωγή.

Διαλύτης: Χρησιμοποιήστε το 59000 διαλυτικό βερνίκι ή τον διαλύτη 5560 για να αραιώσετε το μελάνι μέχρι 15% κ.β. Μπορεί ακόμα να χρησιμοποιηθεί και για αραιώση των μελανιών για εφαρμογές με ρολό.

Αργός Διαλύτης: Χρησιμοποιήστε μίγμα από τον 5560 και 9050 για αργό στέγνωμα.

Άλλο: Χρησιμοποιήστε το 59118 σαν πάστα που κόβει τη γυαλάδα.

ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ: Με υλικά της σειράς Pregan της Kiwo

ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΗ: Σε καλά σφραγισμένα δοχεία σε θερμοκρασία 18-32 °C. Τα μελάνια που βγάζετε από τη μηχανή μην τα βάζετε πάλι στη συσκευασία των νέων για να τα διατηρήσετε καθαρά, φυλάσσετε τα χωριστά.

ΓΕΝΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ

ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ: Χρησιμοποιείτε γάντια και προστατευτικά γυαλιά και αποφεύγετε επαφή με το δέρμα. Σε περίπτωση που αυτό συμβεί σκουπίστε καλά το μελάνι με στεγνό απορροφητικό ύφασμα (μη χρησιμοποιήσετε διαλυτικό). Στη συνέχεια πλύνετε καλά την επιφάνεια με σαπούνι και νερό. Για περισσότερες πληροφορίες ανατρέξτε στο Δελτίο Ασφάλειας και Υγιεινής του μελανιού.

ΕΛΕΓΧΟΣ ΠΡΟΣΦΥΣΗΣ: Σε κρύο, εκτυπωμένο δοκίμιο, κάνετε τους παρακάτω ελέγχους για να επιβεβαιώσετε την επαρκή πρόσφυση μελανιού σε αυτό:

1. Αγγίζετε την επιφάνεια. Το στεγνό μελάνι θα είναι μαλακό και απλό.
2. Στρίψτε με πίεση τον αντίχειρα. Το μελάνι δε θα ζαρώσει ή θα χαραχθεί.
3. Χαράζτε την επιφάνεια. Το κρύο-στεγνό μελάνι δε θα χαραχθεί.
4. Κάνετε το "Cross Tape Test" με ειδικό εργαλείο και ταινία της 3M #600.

ΣΕΙΡΑ ΧΡΩΜΑΤΩΝ

ΒΑΣΙΚΑ ΧΡΩΜΑΤΑ: έχουν πολύ καλή καλυπτικότητα και εξαιρετική ρεολογία **ΤΕΤΡΑΧΡΩΜΙΑΣ**

Διαφανές τετραχρωμίας, χρησιμοποιείται να μειώσει της ένταση των χρωμάτων τετραχρωμίας

Χρώματα τετραχρωμίας, έχουν μεγάλη πυκνότητα για να ικανοποιούν τις απαιτήσεις των πελατών σε ευκαμψία.

ΔΙΑΦΑΝΗ ΧΡΩΜΑΤΑ: Μπορούν να χρησιμοποιηθούν ατόφια, για αναμειξεις και με προσθήκη διαφανούς ή βάσης.

ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΘΕΤΑ: Όταν πρέπει να τυπώσετε μελάνι πάνω από στρώμα τυπωμένο με ειδικά εφφέ, δοκιμάστε πάντα την πρόσφυση πριν προχωρήσετε σε παραγωγή. Για να αυξήσετε την πρόσφυση τυπώστε τα μελάνια των ειδικών αυτών χρωμάτων όσο πιο αργά μπορείτε στη σειρά επιστρώσεων. Αναμειγνύετε πάντα πολύ προσεκτικά πριν κάθε χρήση γιατί οι χρωστικές έχουν την τάση να καθιζάνουν.

Τα παρακάτω προσθετικά μπορούν να αναμειχθούν με όλα τα μελάνια της σειράς 59000. Διατίθενται σε μορφή σκόνης και σε συσκευασία 1 Pound.

- **Μεταλλικά:** Ασημί (αλουμινίου) σε αναλογία έως 8% κ.β. Χρυσό (μπρονζέ) σε αναλογία 15% κ.β. Δημιουργείστε τόσο μείγμα όσο θα χρειαστεί να καταναλωθεί σε μία ημέρα. Αν μείνει παραπάνω το μείγμα οι χημικές δράσεις που θα πραγματοποιηθούν θα διαφοροποιήσουν το ιζώδες, το χρώμα και την εκτυπωσιμότητα του μελανιού.
- **Περλέ/Ειδικά εφφέ/Πολυχρωματικά:** Αναμείξτε σε αναλογία 20% κ.β. Δείτε το αντίστοιχο χρωματολόγιο και τεχνικές προδιαγραφές των υλικών αυτών.

ΧΡΩΜΑΤΟΛΟΓΙΑ: Υπάρχουν τα παρακάτω χρωματολόγια:

- Χρωματολόγιο ειδικών εφφέ Nazdar, που περιλαμβάνει τα μεταλλικά, περλέ, πολυχρωματικά και ειδικά εφφέ με ανάμειξη σε διαφανές.

ΣΕΙΡΑ ΧΡΩΜΑΤΩΝ

ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ: Τα παρακάτω διατίθενται σε συσκευασία GL & QT
Τα χρώματα LF συμβολίζουν χρώματα χωρίς μόλυβδο, που αντικατέστησαν
μολυβδωμένα χρώματα. Όλα τα χρώματα παρακάτω είναι ελεύθερα μολύβδου.

ΒΑΣΙΚΑ ΧΡΩΜΑΤΑ

**59LF102 FIRE RED 59106
SCARLET RED
59111 BLACK
59112 WHITE
59114 MEDIUM BROWN
59122 SUPER OPAQUE WHITE
59120 BASE
59LF124 BRILLIANT ORANGE
59LF130 PRIMROSE YELLOW
59LF132 LEMON YELLOW .
59LF134 MEDIUM YELLOW
59135 GLOSS COATING VARNISH
59140 OVERPRINT CLEAR
59LF142 EMERALD GREEN
59LF148 MEDIUM GREEN
59152 PEACOCK BLUE
59156 ULTRA BLUE
59158 DARK BLUE
59172 FLAT COATING VARNISH
59191 FLAT BLACK
59192 FLAT WHITE
59204 BRIGHT RED
59410 YELLOW
59411 WARM RED
59417 RUBINE RED
59418 RHODAMINE
59422 REFLEX BLUE
59433 PURPLE
59440 PROCESS BLUE
59441 GREEN**

ΔΙΑΦΑΝΗ ΧΡΩΜΑΤΑ

**59610 TRANS PRIMROSE
YELLOW
59612 TRANS MEDIUM YELLOW
59613 TRANS GREEN
59618 TRANS RED
59620 TRANS
ORANGE 59622
TRANS BLUE
59628 TRANS GOLD
59633 TRANS
PURPLE 59660 STOP
SIGN RED**

ΤΕΤΡΑΧΡΩΜΙΑΣ

**59170 HALFTONE CLEAR
59167 HALFTONE BLUE
59169 HALFTONE MAGENTA
59LF168 HALFTONE YELLOW
59166 HALFTONE BLACK**

ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ: Τα πρόσθετα διατίθενται σε συσκευασία GL και/ή QT

**5560 Γρήγορος διαλύτης (μόνο σε
G) 9050 Αργός Διαλύτης (μόνο σε
G) 59000 Διαλυτικό βερνίκι
59118 Πάστα flattening**

Τα παραπάνω βεβαιώνονται από τη Nazdar. Παρόλα αυτά η Nazdar δεν μπορεί να εγγυηθεί για τα αποτελέσματα των εκτυπώσεων από τη στιγμή που δεν ελέγχει συνθήκες και παραμέτρους αυτών. Σύμφωνα με τις παραπάνω τεχνικές οδηγίες και συμβουλές ο τελικός χρήστης είναι εξολοκλήρου υπεύθυνος για τις επιλογές των υλικών και τη χρήση τους. Ο χρήστης είναι επίσης υπεύθυνος να διενεργήσει δοκιμές και να βεβαιωθεί για την καταλληλότητα των υλικών πριν την παραγωγική διαδικασία. Τα υλικά έχουν κατασκευαστεί για μεταξοτυπία και δεν έχουν δοκιμαστεί με άλλες μεθόδους εκτύπωσης. Σε περίπτωση αστοχίας των υλικών η υποχρέωση της εταιρίας δεν ξεπερνά το κόστος αγοράς τους.

+ Με βάση τις πληροφορίες των προμηθευτών των πρώτων υλών, τα μελάνια περιέχουν λιγότερο από 0,06% μόλυβδο. Για πιο ακριβείς περιεκτικότητες σε βαρέα μέταλλα συστήνεται εργαστηριακός έλεγχος.