

**ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ:** Χυτά, αυτοκόλλητα υλικά βινυλίου

**ΧΡΗΣΕΙΣ:** Εύκαμπτα, μεγάλης αντοχής αυτοκόλλητα υλικά για επιγραφές και διαφημίσεις.

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΠΡΟΪΟΝΤΟΣ**

Τα μελάνια, της σειράς 3500 της Nazdar σχεδιάστηκαν ειδικά για εξωτερικές εφαρμογές σε αυτοκόλλητα βινύλια. Είναι ιδιαίτερα εύκαμπτα, παρουσιάζουν εξαιρετική χημική αντοχή και μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε μεγάλη γκάμα αυτοκόλλητων υλικών.

Είναι μελάνια 1 συστατικού, περιεκτικότητας 100% σε στερεά, UV, πολύ γυαλιστερά. Η σειρά περιλαμβάνει: μελάνια αναμείξεως, τετραχρωμίας και βασικά χρώματα. Τα χρώματα αναμείξεως είναι διαθέσιμα στο πρόγραμμα Colostar, για τη δημιουργία Pantone αποχρώσεων.

Είναι έτοιμα προς χρήση σε οποιοδήποτε τύπου εξοπλισμό μεταξοτυπίας. Δεν περιέχουν ν-βινιλο-2-πυριδόνη.

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΧΡΗΣΕΙΣ**

**ΓΑΖΑ:** 140-150 ίνες/εκατ., μονόκλωνη, πολυεστερική, κίτρινη γάζα SEFAR

**ΣΤΕΝΣΙΑ:** υγρή εμουλσιόν και καπίλαρι φιλμ της KIWO, ανθεκτικά σε διαλύτες και UV μελάνια

**ΣΠΑΤΟΥΛΑ:** λάστιχα πολυουρεθάνης, σκληρότητας 80-90 sh

**ΚΑΛΥΨΗ:** 230-330 m<sup>2</sup>/G

**ΔΙΑΛΥΣΗ:** Ανάμειξη με RE305, μεγ. 10% κ.β. Πολύ καλή ανάμειξη και θερμοκρασία χώρου 18-32°C

**ΔΙΑΦΑΝΕΣ ΓΙΑ ΜΕΤΑΛΛΑ:** Το διαφανές 3536 χρησιμοποιείται για να αραιώνει την ένταση των χρωμάτων και για τη δημιουργία μεταλλικών χρωμάτων με ανάμειξη σκόνης.

**ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ:** με κατάλληλους διαλύτες της Kiwo

**ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ:** σε συσκευασία 1 G

**ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΗ:** Σε μαύρη πλαστική συσκευασία, μακριά από έκθεση σε πηγές φωτός και θερμοκρασία 15-32°C

### **ΓΕΝΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ**

**ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ:** Χρησιμοποιείτε γάντια και προστατευτικά γυαλιά και αποφεύγετε επαφή με το δέρμα. Σε περίπτωση που αυτό συμβεί σκουπίστε καλά το μελάνι με στεγνό απορροφητικό ύφασμα (μη χρησιμοποιήσετε διαλυτικό). Στη συνέχεια πλύνετε καλά την επιφάνεια με σαπούνι και νερό. Για περισσότερες πληροφορίες ανατρέξτε στο Δελτίο Ασφάλειας και Υγιεινής του μελανιού.

**ΕΚΤΥΠΩΣΗ:** Είναι έτοιμα προς χρήση. Σε περίπτωση που χρειάζεται προσθέστε 2-5% RE305 UV Reducer. Μην υπερβεί το 10% κ.β. Χρησιμοποιείτε μηχανική ανάδευση πριν την εκτύπωση. Η θερμοκρασία του μελανιού πρέπει να είναι 18-32°C. Σε χαμηλότερες θερμοκρασίες το ιξώδες του μελανιού αυξάνει (πιο παχύρρευστο)

επηρεάζοντας τη ρεολογία του και το στέγνωμα. Σε υψηλότερες θερμοκρασίες το ιξώδες μειώνεται (πιο λεπτόρρευστο) μειώνοντας την ανάλυση και την καλυπτικότητα. Σε περίπτωση κρύου μελανιού αναδεύετε το πολύ καλά μέχρι η θερμοκρασία του να φτάσει τους 20°C. Προσθέσετε reducer

**ΣΤΕΓΝΩΜΑ** : Με λάμπα ατμών υδραργύρου και ταχύτητα ιμάντα ώστε να επιτυγχάνουμε ενέργεια 225-300 mJ/cm<sup>2</sup> και ισχύ 600mW/cm<sup>2</sup> . Τα μελάνια UV μπορούν να επηρεαστούν από πηγές φωτός όπως ακάλυπτα παράθυρα, κεραυνοί, λάμπες πάνω από τη μηχανή και να στεγνώνουν στο τελάρο. Χρησιμοποιείτε κίτρινο φως ή ειδικά φίλτρα που απομακρύνουν την -σε αυτό το στάδιο- ανεπιθύμητη UV ακτινοβολία.

**ΕΛΕΓΧΟΣ ΠΡΟΣΦΥΣΗΣ:** Σε κρύο, εκτυπωμένο δοκίμιο, κάνετε τους παρακάτω ελέγχους για να επιβεβαιώσετε την επαρκή πρόσφυση μελανιού σε αυτό:

1. Αγγίξτε την επιφάνεια. Το στεγνό 3500 μελάνι θα είναι μαλακό και απλό.
2. Στρίψτε με πίεση τον αντίχειρα. Το μελάνι δε θα ζαρώσει ή θα χαραχθεί.
3. Χαράζετε την επιφάνεια. Το κρύο-στεγνό μελάνι 3500 δε θα χαραχθεί. Προσοχή: βεβαιωθείτε πως δεν χαράζετε-ξύνετε την επιφάνεια του υλικού. Μερικά βινύλια είναι ιδιαίτερα μαλακά.
4. Κάνετε το "Cross Tape Test" με ειδικό εργαλείο και ταινία.

**ΤΕΛΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ:** Για την καλύτερη απόδοση του μελανιού σε κόψιμο, προστατευτική επικάλυψη και χημική αντοχή αφήσετε να περάσουν 4-8 ώρες μετά το στέγνωμα

**ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΑΝΤΟΧΗ:** Όταν εκτυπώνονται χωρίς αραίωση, από σωστές συνθήκες και στέγνωμα, έχουν εξωτερική αντοχή 5 ετών «κοιτώντας» νότια και κάτω από ήπιες κλιματολογικές συνθήκες. Παράμετροι κατά την εκτύπωση όπως πάχος απόθεσης μελανιού, στέγνωμα, κατάσταση υποστρώματος, αλλά και εξωτερικές όπως γεωγραφική τοποθεσία, κατεύθυνση τοποθέτησης, ατμοσφαιρική ρύπανση, επηρεάζουν την αντοχή. Μια μικρή αλλαγή χρώματος και μείωση της γυαλάδας είναι αναμενόμενα. Παράγοντες που μπορούν να μειώσουν την εξωτερική αντοχή των μελανιών είναι οι παρακάτω:

- Η προσθήκη βάσης ή λευκού σε κάθε χρώμα
- Η ανάμειξη διαφορετικών χρωμάτων για την επίτευξη ενός άλλου
- Προσθήκη μικρής ποσότητας χρώματος σε κάποιο άλλο χρώμα
- Εκτύπωση σε πολυεστερικά υλικά ή βινύλια χαμηλής ποιότητας
- Τοποθέτηση σε οριζόντια προς τον ήλιο θέση (οροφές ή πίσω παράθυρα αυτοκινήτων κ.α.)
- Εκθεση σε έντονη τριβή (πλύσιμο αυτοκινήτων με βούρτσα)

**ΧΡΩΜΑΤΑ ΑΝΑΜΕΙΞΗΣ:** Μπορούν να χρησιμοποιηθούν όπως είναι ή να αναμειχθούν για τη δημιουργία άλλης απόχρωσης χρώματος, μεταλλικών αποχρώσεων ή να αναμειχθούν με το διαφανές μεταλλικό βερνίκι για τη δημιουργία ποικιλίας τόνων και αποχρώσεων.

**ΤΕΤΡΑΧΡΩΜΙΑ:** Διατίθενται μελάνια τετραχρωμίας της σειράς 3500. Η ρευστότητα και ο τόπος τους είναι σύμφωνα με το πρότυπο Swap

**ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ ΧΡΩΜΑΤΑ:** Τυπώνονται με γάζες 120-140 μονόκλωνες, πολυεστερικές

Σκόνες Αλουμινίου:

SIPM 571, SIPM 606, SIPM 573

Τα παραπάνω αναμειγνύονται με το διαφανές μεταλλικό βερνίκι 3536 με διάρκεια αποθήκευσης 6 μηνών. Η χρήση άλλων μεταλλικών κόνεων μπορεί να μειώσει τη αυτή τη χρονική διάρκεια καθώς και την αντοχή του.

Η μέγιστη ποσότητα σκόνης αλουμινίου στο 3536 είναι 15% . Ανάμειξη σκόνης αλουμινίου με διάφορα χρώματα μπορεί να γίνει αλλά σε μικρότερη αναλογία. Αυτό εξαρτάται από την απαιτούμενη ποσότητα απόθεσης μελανιού και τις συνθήκες στεγνώματος. Κάνετε δοκιμές για να επιβεβαιώσετε το επαρκές στέγνωμα και αντοχή.

Σκόνες χρυσού & χαλκού

Γενικά δε συστήνονται λόγω χαμηλής αντοχής. Χρησιμοποιείτε περλέ και μεταλλικές σκόνες για να επιτύχετε αυτές τις αποχρώσεις.

Σημείωση: Ελέγξτε πάντα την πρόσφυση του 3529 πάνω από μεταλλικά ή περλέ χρώματα.

## ΣΕΙΡΑ ΧΡΩΜΑΤΩΝ

### Τετραχρωμίας

**35HTEX ΒΑΣΗ**

**35HTC CYAN**

**35HTM MAGENTA**

**35HTY YELLOW**

**35HTK BLACK**

### Βασικά Χρώματα

**35176 S.O. ΑΕΥΚΟ**

**35177 S.O. ΜΑΥΡΟ**

**35178 H.I. ΑΕΥΚΟ**

**35179 H.I. ΜΑΥΡΟ**

**3567 REFLEX BLUE**

**3568 PROCESS BLUE**

### Reducer

**RE305 UV**

### Overprints

**3536 METALLIC MIXING CLEAR**

**3529 OVERPRINT CLEAR**

### Τόνερς Αναμείξεως

**35159 TRANS ORANGE**

**35160 TRANS YS RED**

**35161 PRIMROSE**

**35162 YELLOW (GS)**

**35163 YELLOW (RS)**

**35164 MEDIUM YELLOW**

**35165 PERMANENT ORANGE**

**35166 RED (YS)**

**35167 DEEP RED**

**35168 CARMINE**

**35169 MAGENTA**

**35170 MAROON**

**35171 VIOLET**

**35172 GREEN (YS)**

**35173 GREEN (BS)**

**35174 BLUE (GS)**

**35175 BLUE (RS)**

**3533 PERMANENT YELLOW (RS)**

**3543 PERMANENT RED**

**3558 TINTING WHITE**

**3559 TINTING BLACK**

*Τα παραπάνω βεβαιώνονται από τη Nazdar. Παρόλα αυτά η Nazdar δεν μπορεί να εγγυηθεί για τα αποτελέσματα των εκτυπώσεων από τη στιγμή που δεν ελέγχει συνθήκες και παραμέτρους αυτών. Σύμφωνα με τις παραπάνω τεχνικές οδηγίες και συμβουλές ο τελικός χρήστης είναι εξολοκλήρου υπεύθυνος για τις επιλογές των υλικών και τη χρήση τους. Ο χρήστης είναι επίσης υπεύθυνος να διενεργήσει δοκιμές και να βεβαιωθεί για την καταλληλότητα των υλικών πριν την παραγωγική διαδικασία. Τα υλικά έχουν κατασκευαστεί για μεταξοτυπία και δεν έχουν δοκιμαστεί με άλλες μεθόδους εκτύπωσης. Σε περίπτωση αστοχίας των υλικών η υποχρέωση της εταιρίας δεν ξεπερνά το κόστος αγοράς τους.*

Με βάση τις πληροφορίες των προμηθευτών των πρώτων υλών, τα μελάνια περιέχουν λιγότερο από 0,06% μόλυβδο. Για πιο ακριβείς περιεκτικότητες σε βαρέα μέταλλα συστήνεται εργαστηριακός έλεγχος.